

TQUK 國際視覺藝術評級考試

教師及中心指南

適用年度：2026 年

版本：v1.7

本版本已按 2026 年香港考試及評核局（HKEAA）考務安排更新。

目錄

1. 關於 TQUK 與本指南
2. 考試理念與教師角色
3. 最新考試架構、報考規則與評核組成
4. 教學重點與備考策略
5. 現場考試規格、媒材與題目安排
6. 作品集與藝術評論文章指導
7. 成績、證書與核證
8. 中心報名、行政與誠信
9. 考前指導與考場提醒
10. 合理調適、特殊考慮、申訴與兒童保障
11. 聯絡與支援

1. 關於 TQUK 與本指南

1.1 什麼是 TQUK ?

Training Qualifications UK (TQUK) 為英國頒證機構，受英國政府「資格及考試規例局」(Ofqual) 監管與認可。本考試之架構、評核標準及證書均按相關要求建立。

1.2 本指南用途

本指南旨在協助教師、畫室、學校及合作中心理解最新考試規則，並按最新《綜合考生手冊 v1.7》為學生安排教學、備考、作品集準備及行政支援。

2026 年，香港考試及評核局 (HKEAA) 將協辦第一級至第五級現場創作考試。本指南已加入 HKEAA 2026 年報名、費用、准考證、試場及成績證書安排。

1.3 適用對象

- 教授本考試課程之教師與畫室導師。
- 協助學生報名、遞交作品集及安排考試之學校或合作中心。
- 需要了解最新考試規格、評核要求及中心責任之管理人員。

2. 考試理念與師角色

2.1 考試理念

本考試不僅評估繪畫技巧，更重視觀察能力、畫面組織、媒材控制、創意表達及高階學生之反思與藝術理解。第一級至第四級以靜物寫生為主；第五級至第八級以主題創作為主。

2.2 對教師的建議

- 建議年齡只作參考，選級應綜合學生在觀察、構圖、媒材控制及整體完成度的穩定表現。
- 應鼓勵學生進行寫生、主題發展及個人化表達，而非依賴套式或重複模仿。
- 作品集與現場考試並重，平日教學宜保留過程照片與階段紀錄，以支持原創證據。

3. 最新考試架構、報考規則與評核組成

3.1 三個階段、八個級別

完整考試架構為三個階段、八個級別。2026 年 HKEAA 協辦的現場考試開放第一級至第五級；第六級至第八級安排以官方網站及最新考試公告為準。

Level 階段	Grade 級別	建議年齡	考試形式	考試時長	畫紙規格
Level 1 第一階段	Grade 1 第一級	5-6 歲	靜物寫生	75 分鐘	390 x 270 毫米
Level 1 第一階段	Grade 2 第二級	6-8 歲	靜物寫生	90 分鐘	390 x 270 毫米
Level 1 第一階段	Grade 3 第三級	7-9 歲	靜物寫生	90 分鐘	390 x 270 毫米
Level 2 第二階段	Grade 4 第四級	8-11 歲	靜物寫生	120 分鐘	390 x 270 毫米
Level 2 第二階段	Grade 5 第五級	10-13 歲	主題創作	120 分鐘	390 x 270 毫米
Level 3 第三階段	Grade 6 第六級	11-15 歲	主題創作	120 分鐘	390 x 270 毫米
Level 3 第三階段	Grade 7 第七級	13-17 歲	主題創作	180 分鐘	540 x 390 毫米
Level 3 第三階段	Grade 8 第八級	17 歲或以上	主題創作	180 分鐘	540 x 390 毫米

3.2 建議學習時數

Grade 級別	指導學習時數	總學習時數
----------	--------	-------

Grade 1 第一級	14 小時	24 小時
Grade 2 第二級	18 小時	30 小時
Grade 3 第三級	24 小時	40 小時
Grade 4 第四級	36 小時	70 小時
Grade 5 第五級	48 小時	100 小時
Grade 6 第六級	60 小時	130 小時
Grade 7 第七級	72 小時	160 小時
Grade 8 第八級	90 小時	200 小時

「指導學習時數」一般指由老師直接授課、示範、講解及課堂練習的時數；「總學習時數」則包括課堂學習、家中練習、作品集準備、模擬考、修正作品及自我反思等時間。

3.3 報考資格與晉級規則

- 本考試開放予 5 歲或以上考生報考。6 歲或以下考生必須報考第一級。
- 10 歲或以下考生如欲報考第二階段，必須先取得第一階段成績。
- 第五級為主題創作組別的主要開放報考級別；第六級可直接報考，但一般建議已具第五級或相應水平。
- 第七級須先取得第六級；第八級須先取得第七級。
- 2026 年 HKEAA 協辦現場考試之實際開放級別為第一級至第五級。

3.4 評核組成與成績等級

- 現場考試佔 85%；作品集評核部分佔 15%。第一級至第六級的作品集佔 15%。
- 第七級至第八級：作品集作品佔 10%，藝術評論文章佔 5%。
- 成績等級為 Distinction、Merit、Pass 及 Fail。

4. 教學重點與備考策略

4.1 各階段教學重點

- 第一級至第三級：重點在物件辨識、比例、遮擋關係、基本色彩與完整作畫。
- 第四級至第五級：由較複雜靜物過渡至主題創作，應加強光影、畫面層次、構思及主題回應。
- 第六級至第八級：重點在主題發展、故事性或概念深度、媒材掌握、整體完成度及個人風格。

4.2 選級與模擬考建議

- 選級時不應只看年齡，應觀察學生能否在指定時間內獨立完成相應難度之畫面。
- 模擬考應按正式時長、畫紙規格及媒材規定進行，避免平日訓練與正式考試脫節。
- 教學中應避免讓學生預先固定同一構圖或過度複製示範畫，以免削弱現場作答能力。

5. 現場考試規格、媒材與題目安排

5.1 媒材規定

- 第一級至第四級現場考試須使用單一主導媒材；可使用起稿鉛筆及必要輔助工具，但整體作品應以所選媒材為主要表現方式。
- 第五級至第八級顏料不限，可使用一款或多於一款顏料／繪畫工具，並可採單一媒材或混合媒材創作。
- 除考試公告另有說明外，不得使用參考圖片、素描本、筆記、手提電話及智能裝置、模板或其他預製視覺輔助工具，以及考場室內定畫液或噴膠。

5.2 題目安排

- 第一級至第四級為靜物寫生。
- 第五級至第六級：預先公布 3 個正式考試題目，考試當日由考生自選 1 題作答。
- 第七級：預先公布 3 個主題方向，考試當日公布具體題目。第八級：題目於考試當天公布。
- 預先公布之題目或主題方向只供備考練習之用；考生不得攜帶已完成草稿、構圖稿、配色稿、參考圖片或任何預製創作材料進場。

5.3 各級別備考提示

- 第一級：以三個物件為主，訓練基本形狀、比例及色彩。
- 第二級：以四個物件為主，注意大小關係及前後遮擋。
- 第三級：以四個物件為主，加入較清楚的結構與初步透視意識。
- 第四級：處理較複雜靜物、前中後景層次及較成熟的光影與體積。
- 第五級至第八級：應訓練主題回應、構思、氣氛營造、畫面整合及個人語言。

6. 作品集與藝術評論文章指導

6.1 各級別作品集數量

- 第一級至第三級：作品集須提交 3 幅作品。
- 第四級至第五級：作品集須提交 4 幅作品。
- 第六級至第八級：作品集須提交 3 幅作品。

6.2 每幅作品必須包括的資料

- 作品名稱、完成日期、使用媒材、作品尺寸。
- 最少 2 張、最多 5 張創作過程照片。
- 考生原創聲明；未成年考生須附家長／監護人聲明。
- 如由中心提交，應保留中心或教師之核對紀錄及檔案命名規則。

6.3 作品集媒材與說明要求

- 第一級至第三級：3 幅作品須使用與考試一致或高度相近之單一主導媒材。
- 第四級：4 幅作品須使用與考試一致或高度相近之單一主導媒材。
- 第五級：4 幅作品可採單一媒材或混合媒材創作；第六級至第八級：3 幅作品可採單一媒材或混合媒材創作。
- 第一級至第四級不需要提交簡短創作過程說明。第五級至第八級每幅作品須另附簡短說明，建議字數為中文 50-120 字或英文 40-100 words。

6.4 第七級至第八級藝術評論文章

- 第七級及第八級考生須提交藝術評論文章，佔整體評核之 5%。
- 建議字數：中文 400-800 字；英文 300-600 words。
- 內容可包括創作理念、主題思考、媒材選擇原因、創作過程反思、自我評價，以及文化或藝術史連結。
- 不得使用生成式人工智能代寫全文、重寫全文、生成分析內容或大幅擴寫思想內容。

7. 成績、證書與核證

7.1 成績與證書安排

- 考試成績將於考試後一個月內由 Universal Visual Arts Assessment Centre 公布。
- 成功考獲合格或以上成績之考生將獲發正式證書；證書將於成績公布後約兩個月內由 Universal Visual Arts Assessment Centre 寄出。

- 證書將列明考生姓名、報考級別及成績等級，並附有獨立編號作核證用途。
- 有關郵寄證書安排屆時將於官方網站或相關網頁公布。

7.2 對老師與中心的建議

- 請提前向家長說明：成績通知與正式證書通常並非同一天發放。
- 如由中心統一報名，中心應建立內部派發紀錄，確保成績及證書準確轉交。
- 如考生或申請人未收到成績通知或證書，請聯絡 Universal Visual Arts Assessment Centre。
- 如需證書補發或核證，應按官方網站或最新考試公告之程序辦理。

8. 中心報名、行政與誠信

8.1 2026 年報名、日期及費用

- 2026 年考試日期為 2026 年 10 月 24 日。
- 2026 年報名期為 2026 年 7 月 1 日至 2026 年 8 月 15 日。
- 網上報名及所需文件請到 www.universalvisualarts.com。
- 18 歲或以上考生可自行完成網上報名；18 歲以下考生須由 18 歲或以上的申請人（家長或監護人）遞交申請。
- 考試日期、時間及地點將於發放准考證時公布；指定考試日期、時間及地點的要求恕不受理。

階段	級別	建議年齡	2026 年考試費用
第一階段	第一級	5-6 歲	HK\$1,550
第一階段	第二級	6-8 歲	HK\$1,550
第一階段	第三級	7-9 歲	HK\$1,660
第二階段	第四級	8-11 歲	HK\$1,780
第二階段	第五級	10-13 歲	HK\$2,040

8.2 附加費用與更改申請

- 逾期報名或更改報考階段及級別之申請，須於 2026 年 8 月 17 日或之前向 Universal Visual Arts Assessment Centre 提交。
- 逾期報名費用：每名考生 HK\$538。
- 更改報考專業或級別費用：每名考生 HK\$349。
- 所有適用費用須於申請獲批准後繳付。

8.3 報名與文件核對

- 本考試歡迎香港本地、海外及非本地考生報考。香港考生報名時須提供香港身份證資料；非香港考生須提供有效護照資料。
- 未成年考生可由家長或監護人代為辦理報名，但姓名、出生日期及身份資料必須準確填報。
- 中心如統一辦理報名，應核對身份文件、聯絡資料、報考級別及媒材規定，並提醒家長及學生遵守最新公告。
- 收到准考證後，須提醒申請人或考生即時核對個人資料；如中英文姓名、出生日期或性別有誤，須以書面通知 Universal Visual Arts Assessment Centre，並遞交身份證明文件副本作修正。

8.4 中心誠信與違規風險

- 嚴禁代畫、代寫、虛構作品集過程照片、提交非本人作品，或協助考生以預製材料應考。
- 考生違規可導致警告、扣分、取消資格、成績作廢或暫緩發證。中心如涉及行政失當或協助作弊，主辦方可暫停其報考或參與資格。
- 教師應避免要求學生直接臨摹網上熱門圖片或套用固定模板，並應保留平日學習證據，以便需要時說明作品來源。

8.5 資料與作品處理

- 考生個人資料由考評局及 Universal Visual Arts Assessment Centre 用於提供考試及評核服務。資料不完整或不準確可能導致未能接受報名或提供相關服務。
- 行政、監考、評分與質保紀錄原則上至少保存 24 個月；成績、證書及核證紀錄可按需要保存較長時間。
- 如需使用考生作品影像作教學示例、宣傳或出版用途，必須先取得書面同意。

9. 考前指導與考場提醒

9.1 准考證與報到

- 考評局約於考試舉行前兩星期以電郵發送准考證及其他有關考試的資料予申請人。
- 若在考試前一星期仍未收到准考證，請盡快電郵 UVAAC (info@universalvisualarts.com) 查詢。
- 考生須自行列印准考證，並於考試當日攜帶准考證及有效身份證明文件。
- 考生建議於考試開始前 30-45 分鐘到達考場辦理報到。
- 如考生遲到 15 分鐘或以內，是否准許入場由監考人員按現場安排決定；如獲准入場，一般不獲補時。遲到超過 15 分鐘者，一般不得進場。

9.2 考試場地、禁帶物品與安全提醒

- 考試一般設在考評局新蒲崗辦事處或學校禮堂／課室，確實地點將於准考證內公布。
- 不得攜帶參考圖片、筆記、手提電話、智能手錶、平板電腦、模板、預製材料、考場室內定畫液或噴膠。
- 如使用水彩或塑膠彩，應提醒學生妥善處理洗筆水及用具，並按考場指示處理廢水。
- 試場只允許考生進入；家長或陪同人士不得陪同考生前往試場各樓層或在校園／試場處所範圍內逗留。

10. 合理調適、特殊考慮、申訴與兒童保障

10.1 合理調適與特殊考慮

- 有已知學習需要或身體需要之考生，可按要求於考試前至少 21 天提交合理調適申請及證明。
- 如考試前後或當日出現突發情況（如生病、受傷、喪親或考場事故），可於考試後 7 個工作天內提交特殊考慮申請及證明。

10.2 申訴與投訴

- 分數核對、評分覆核及正式申訴的時限與程序，以官方網站或年度行政通告為準。
- 教師如協助家長評估是否提出申訴，應以原有作品、作品集資料及考務紀錄為基礎，而不應向家長保證結果一定上調。

10.3 兒童保障

- 所有與未成年考生接觸之工作人員均有責任維持安全、尊重及合適的考試環境。
- 如任何人對未成年考生之安全或福祉有疑慮，可透過 info@universalvisualarts.com 或向在場工作人員反映。

11. 聯絡與支援

如對報考、考試安排、作品集要求、成績服務或文件要求有疑問，請向主辦機構或報考中心查詢。

電郵：info@universalvisualarts.com

網站：www.universalvisualarts.com

（本指南供教師及中心參考；最新考試規則以官方網站、年度行政通告及最新《綜合考生手冊》為準。）